

Estekurssilta haettiin varmuutta

KAMMO romukoppaan

Oululaisella Saaran tallilla järjestettiin viime kesänä este-kammoisten sennujen kurssi. Viikon mittaisen kurssin aikana saatiin varmuutta hyppytouhuun, vaikkei moni sennuista varsinaisesti kammoksen esteisiin myöntänytkään suhtautuvansa.

Maarit Kempainen oli tyytyväinen viikon tehokurssiin.



Ratsastuksenopettaja Anne-Mari Engmanin mukaan toive estekammoisten sennujen kurssista tuli oppilaiden taholta.

- Monelle muutaman viikon väleihin pidettävät estetunnit saattavat olla jännityksen paikkoja, kun hyppyrutiinia ei ole. Tämän kurssin tarkoituksena oli hakea sitä rutiinia, niin ettei tunneilla tarvitsisi jännittää.

Kurssi oli viikon mittainen ilta-kurssi, joka sisälsi tunnin ja vartin verran ratsastusta joka ilta. Liikkeelle lähdettiin perusteista, joiden kautta edettiin viimeisen kurssipäivän ratatehtävään.

Sopivan tiukka tahti

Maarit Kemppainen tunnustaa kuuluvansa juuri siihen joukkoon, jota edessä oleva estetunti on aina vähän jännittänyt. Hän ei myönnä potevansa kammoa, vaan tuli kurssille ennen kaikkea hakemaan kertausta hyppäami-

sen perusasioihin. Maarit aloitti ratsastuksen uudelleen aikuisiällä noin nelisen vuotta sitten. Kurssin systemaattinen eteneminen sai Maaritilta kiitosta.

- Aloitettiin perusteista ja edettiin vaiheittain yhdestä asiasta toiseen. Kurssilla oli vähemmän porukkaa kuin tunneilla yleensä, ja aikaakin oli enemmän, joten oppimista tapahtui. Tahti oli kuitenkin sopivan tiukka.

Kurssilaiset ratsastivat koko kurssin ajan samalla hevosella, mikä oli Maaritin mielestä hyvä asia. Hänen ratsunaan oli vauhdikas ja herkkä risteytysponi Osku, jolla on tapana vähän kiihkeä esteillä.

- Samalla hevosella useampana päivän peräkkäin ratsastaessa sai vähän erilaista tuntumaa hevoseen ja oppi sen metkuja. Tunneilla pystyttiin aina jatkamaan siitä, mihin edellisenä iltana jäätettiin, mikä ei viikkotunneilla tietenkään ole mahdollista.

Tehtävät olivat Maaritin mukaan haastavia.

- On se vain kumma, että vaikka sitä kuinka sieltä jonosta odotellessaan katsoo, että tuosta sitten ratsastan, niin todellisuus ei menekään ihan niin, vaan sitä huomaa harhailevansa jossain ihan muualla kuin missä piti, Maarit nauraa.

Varmuutta pääkoppaan

Kuutisen vuotta sitten ratsastuksen aloittanut Kaisu Markus-Hanka haki kurssilta varmuutta hyppy-touhuun ja ennen kaikkea omaan pääkoppaan.

- Muutama vuosi sitten minulta meni olkapää, kun kaaduin hevosen kanssa. Se ei tosin tapahtunut esteillä, mutta jonkinlainen epävarmuus siitä jäi. Epävarmuus kertautuu, ja luottamus hevoseen ei ole ollut itsestään selvää, ja sitä onneksi sain tällä kurssilla lisää. Huomasin, että kun itse uskoo itseensä, niin tehtävät tulee klaaratua omalla painollaan.

Kaisu laskeskeli, ettei ollut hypännyt ainakaan puoleen vuoteen ennen kurssia.

- Viimeisen päivän ratatehtävä tuntui jännittävän kaikkia kurssilaisia. Sitä mentiinkin onneksi ensin pätkä kerrallaan. Ja kaikki selvittivät sen, Kaisu riemuitsee.

Vaikka ratatehtävä menikin nappiin, ei Kaisu usko tähyvänsä kisa-areenoille.

- Mähän olen jo viiskymppinen! Ei vaan, ratsastus on minulle rentoutumista, josta haluan pitää kisatauhun erillään. Ehkä jotkut koulukisat joskus voisivat kuitenkin käydä, hän nauraa. Itsevarmuuden lisäksi Kaisu uskoo saaneensa kurssilta avaimia hevosen sielunelämän ymmärtämiseen.

- Muutaman kerran sain aha-elämyksiä, kun hevonen alkoi tempuilla esteellä tai meni ohi. Huomasin, mitä meni vikaan ja mitä piti tehdä toisin, jotta tehtävä saatiin onnistumaan. ♦

”Kun itse uskoo itseensä,
niin tehtävät tulee klaaratua.”

Oivalluksia Maarit sanoo kokeneensa ainakin kevyen istunnan suhteen.

- Nyt osaan muistuttaa itseäni siitä, etten ratsasta selkä notkolla. Se on tullut tavaksi, josta on hankala päästä eroon.

Iltakurssi sopi työssäkäyvälle Maaritille mainiosti.

- Omalle tallille iltakurssille tuleminen ei vaatinut sen kummempia järjestelyjä. Tällainen teho-kurssi olisikin hyvä käydä joka kesä, Maarit huokaa hymyillen.



Kaisu Markus-Hanka sai kurssilta paitsi hyppyvarmuutta, myös avaimia hevosen sielunelämän ymmärtämiseen.



Ratsastuksenopettaja Anne-Mari Engman suunnitteli kurssin siten, että liikkeelle lähdettiin aivan perusteista.