



**Håkan Wahlman on tuttu vieras Savonkin suunnalla.**

TEKSTI JA KUVAT: KATRI AHOKAS

Håkan Wahlman on ainakin äänenä hevosharrastajille tuttu: Horse Show'n samettiäinen juontaja, joka vaihtaa kieltä lennossa olisi ainakin oma suosikkini, jos Suomessa kilpailtaisiin vuoden juontajan tai äänen arvonimestä. Lisäksi hänet erottaa valitettava useasta nykyjuontajasta eräs merkittävä seikka – sivistyneen älykäs ja ystävällinen nokkeluus.

## Valmentaja ja hevosalan monitoimimies

# Håkan Wahlman

**M**oni muistaa myös ratsukon Håkan Wahlman/Moulin Rouge takavuosien kisakentiltä. Kilpakumppani oli perheen oma kasvatti. Kisakentillä FWB-jalostuksen puolestapuhujaa on viime vuosina nähty nuorten hevosten kanssa mm. Breeders' Prize-mittelöissä.

Oman Kirkkonummella sijaitsevan tallinsa, Ratsujalostusliiton puheenjohtajan pestin ja lukuisten hevosalan muiden tehtävien lisäksi Hockus on ollut vakiovieras useiden alueiden talleilla. Varsinaisesti Kaakkois-Suomessa on Wahlmanin luotsaama SRL:n aluerinki. Kuopion seudulla hän on valmentanut karkean arviinsa mukaan ainakin 20 vuotta.

- Kaikki alkoi lislalmesta, jonne Laurilan ratsustusperhe minut houkutteli. Myöhemmin Kuopion seutu tuli luonnollisesti mukaan, kun oli matkan varrella. Samoihin aikoihin kirjoittajan muistin mukaan keskisuomalaiset pikkutyöt haaveilivat pääsevänsä tähden oppiin: lähin paikka taisi tuolloin olla Pieksämäellä Mä-

enpään kartanon maneesissa, joka olikin niitä harvoja maneesitalleja. No, haaveeksi jäi 80-luvulla, mutta toivon mukaan muutkin haaveilijat ovat sittemmin päässeet maneesin suojaan ja Hockuksen oppiin.

### Tärkeät tasoryhmät

Moni nimekäs ratsastaja (Laurilat ja Leinokset useammassakin polvessa) on ollut vakioikävijä valmennuksissa, mutta eri tunneille ovat päässeet kaikki junnuista täteihin, vaikka ryhmät pyritään ensisijaisesti kokoamaan kilpailevista ratsukoista. Aikuisratsastajille on ollut tärkeä kokemus päästä mukaan, tulla neuvotuksi ja kokea, että yhtä lailla kuin aktiivisten kisaa- jien heidän on vaadittava itseltään ja hevoseltaan. Myös ratsutusapua on saatu tiukan paikan tullen.

- Vaikeinta valmentajalle kuitenkin on, kun ryhmä koostuu kovin eritasoisista ratsukoista, Hockus sanoo. Toisaalta siihen hänellä on ratkaisu eli yhdenmukaisten teiden ratsastus, vaikka joku sitten vaihtaisikin lävistäjällä sarjassa ja toinen käynnin kautta.

Kaikille ratsukoille sopii varmasti ratsastajan taidot tehokkaasti mittaava ympyrän ratsastus, jonka Häccus mainitsee lempiharjoitukseksi. Siinä testataan mm. asetus, taivutus, avo- ja sulkutaivutuksen elementit, kokoaminen, tien seuraaminen... Tosin hän sanoo joskus kuulleen kommenttina vaikeasta harjoit-

tuksesta tunnin jälkeen, että "mentiin vain ympyrällä". No, ainakin Savossa Wahlmanin ympyrä on hyväksi havaittu.

Hockuksen valmennuksessa käyneet allekirjoittavat varmasti, että valmennukset voivat olla joskus todella ennalta-aavistamattomia. Yllättävä kysymys kesken työskentelyjakson saattaakin olla juuri se avain, jolla valmentaja saa kasvot punaisena pinnistävän ratsastajan ja sitä kautta koko ratsukon rentoutumaan. Valmennuksen avainsanoja ovat istunta ja tietysti koko pyhä kuusikko: tahti, irtonaisuus, tukeutuminen, takaosan toiminta, suoruus ja ko-kominen, Hockus kertoo.

- Lisäksi luonnollisesti tulee hevosen hyvinvointi, johon liittyvää tietoutta tulee jaetuksi ohessa. Myös raipan ja kannusten oikea käyttö on hallittava – ylilyöntejä ei saa tehdä.

Muistelen Hockuksen joskus itse sanoneen, että hän on muuttanut valmentajana paljon – sanoikohan jopa pehmentyneensä vuosien myötä? Usein valmennuksissa kuullaankin kehotus esimerkiksi keventää ravissa. Hevosen puolella hän on aina valmentajana ollut – eikä hänen mielikuvaansa hevosen ylälinjasta, jonka pitäisi olla kuin avoin sateenvarjo, voikaan toteuttaa, ellei hevonen ole rento ja kuuliainen samaan aikaan. Joskus tuntien ja kunniakkaiden tavoitteiden toteuttamisyritysten jälkeen on ollut pakko puhista tätiporukalla, että on se hyvä mutta olipa vaativa ja laskettelipa taas hurjia juttuja. ♦

**“Vaikeinta valmentajalle on, kun ryhmä koostuu kovin eritasoisista ratsukoista”**