



TEKSTI: KATI VALJUS

KUVAT: MARIANNE KORHONEN JA KATI VALJUS

# Hevosnaisen

## Marianne Korhosen kamera tallensi teuraskuljetusten epäkohdat

MTV3:n 45 minuuttia -ohjelma näytti viime vuoden joulukuussa videonauhaa Keski-Euroopan teurashevosten epäinhimillisistä kuljetusoloista. Järkyttävän kuvamateriaalin oli kuvannut oululainen freelance-kuvaaja Marianne Korhonen. Teurashevosten olojen parantamiseksi syntyi kansanliike Hevosten puolesta, joka nyt vaatii moisen eläinräkkäyksen lopettamista adressin voimin. Korhonen itse on skeptinen sen suhteen, että järjestäytynyt rekkaralli saataisiin loppumaan.

**Oululainen freelance-kuvaaja Marianne Korhonen on kiertänyt ympäri Eurooppaa kuvaamassa teurashevosten epäinhimillisiä oloja.**

**K**aikki alkoi Espanjassa vuonna 2007, kun Korhonen oli kuvaamassa härkätaisteluaiheista kuvamateriaalia. Tuttu BBC:n toimittaja oli aiemmin keväällä vinkannut nähneensä samoilla seuduilla jotain seläistä, mikä taatusti ylittäisi uutiskynnyksen. Korhosella sattui olemaan aikaa ja hän lähti tutkimaan asiaa. Perillä odotti järkyttävä näky: parituhatta huonokuntoista hevosta odotti viimeistä matkaansa kohti salamistaan tunnettua Italiaa, teurastettaviksi. Osa hevosista oli vakavasti loukkaantuneita ja niitä kohdeltiin väkivalloin.

– Absurdeinta koko tilanteessa oli, että vain muutaman kilometrin päässä oli meneillään hevosten juhlaiviikko, missä ykköstamineisiinsa pukeutunut kansa ihaili toistaan kiiltävämpiä hevosia, Korhonen puistelee päätään.

### Viranomaiset katsovat läpi sormien

Kyseenalaiset hevosmarkkinat ajoivat Korhosen tutkimaan aihetta tarkemmin. Vastaavaa toimintaa tuntui olevan myös Puolassa, missä hevoslihan syönti on tabu. Köyhässä maassa ”hevoskasvatustoimintaa” silti tuntui maaseudulla olevan miltei jokaisella takapihalla. Puolalai-

sen kuukausipalkkaan verraten Italia maksaa hevosenlihasta hyvän hinnan.

– Lisäksi tällaiseen kasvatustoimintaan myönnetään myös EU-tukia, Korhonen päivittelee.

Toimintaa penkoessaan Korhonen tuli huomanneeksi, että se on todella järjestäytynyttä. Turistiksi tekeytynyt Korhonen kuvasi markkinoilla animmäkseen avoimesti, apunaan hänellä oli yksittäisiä paikallisia ihmisiä.

– Homma toimii siten, että markkinoilla kiertää italialainen ostaja, jonka leivissä kuljettajat – usein alipalkatut marokkolaiset ja palestiinalaiset pakolaiset – toimivat. Hevosia sullotaan autoon mahdollisimman paljon, ja niitä tallautuu kuoliaaksi. Hevosten viimeinen, kärsimystä täynnä oleva matka kestää kolmesta neljään päivään. Levähdystaukoja ei useinkaan pidetä, sillä hevosten tunkeminen takaisin ahtaaseen autoon aiheuttaisi liikaa vaivaa ja veisi aikaa. Sanomattakin on selvää, ettei näitä hevosia ruokita ja juoteta matkan aikana.

Korhosen mukaan on käsittämätöntä, että EU-direktiivien alla katsotaan tällaista läpi sormien.

– Suomessa kyllä jaksetaan syynätä, ovatko tallit oikein rakennettu ja täyttävätkö kuljetustrailerit direktiivien asettamat mitat. Kun samaan

# MISSIO

aikaan, samojen direktiivien alla aivan tuossa lähellä tapahtuu tällaista, tuntuvat koko EU-direktiivit yhdeltä isolta vitsiltä.

## Karkea totuus suoraan olohuoneisiin

Moisen järjestäytyneen eläinraakkäyksen taustalla on tietysti raha. Juju piilee italialaisen salamin arvokkaassa brändissä. Nykyinen lainsäädäntö ei velvoita merkitsemään makkaroiden myyntipakkauksiin, mistä niissä käytetty hevosenliha on peräisin. Puolalainen tai romanialainen hevosenliha jäisi todennäköisesti myymättä, mutta italialainen salami menee kuin kuumille kiville. Siispä kun hevonen tuodaan elävänä Italiaan, se voidaan myydä italialaisena makkarana. Ja näitä teurastettavia hevosia rahdataankin rajan yli vajaat 300 000 vuodessa.

– Toisin sanoen, jos alkuperätiedot vaadittaisiin, koko tältä epäeettiseltä kuljetustoiminnalta menisi pohja. Hevosia ei kasvatettaisi lihaksi eivätkä ne joutuisi kärsimään, Korhonen painottaa.

Korhosen ajatuksena oli ja on edelleen tehdä kuvamateriaalista dokumenttielokuvaa. Kärsivien hevosten kuvaaminen ei ollut hevosihmiselle helppoa – painajaisiltakaan ei ole vältytty.

– Ajattelin sen kuitenkin niin, että jos en kuvaa, ihmiset eivät ainakaan näe tätä, eikä asialle näin ollen mitään koskaan tehdäkään. 45 minuuttia -ohjelma oli hyvä kanava siksi, että sillä on laaja katsojakunta ja sitä kautta aihe päätyi myös uutisiin, uusintoihin ja kansainväliseen levitykseen. Näin tämä karkea totuus saatiin ihmisten olohuoneisiin ja kahvipöytäkeskusteluihin, mitä ei olisi marginaalisen dokumenttielokuvan myötä tapahtunut.

## Kansanliike vaatii valvontaa

45 minuuttia -ohjelman tuottaja Jussi Eronen on edelleen ällikällä lyöty kansanliikkeestä, joka syntyi ohjelman pohjalta.

– Jo ohjelman aikana alkoi kuhina keskustelupalstallamme, ja samana iltana oli perustettu kokonaan uusi nettisivusto. Sitä oli häkellyttävää seurata. Koskaan ennen ohjelman historiassa ei ole tapahtunut vastaavaa. Viiden minuutin mittainen ohjelmapätkä synnytti kokonaisen kansanliikkeen!

Hevosten puolesta -sivuston (www.hevostenpuolesta.fi) avasi lappeenrantalainen Minna Vitikainen. Adressi alkoi nopeasti täyttyä allekirjoituksista, ja huhti-toukokuun vaihteeseen mennessä siinä oli jo reilut 42 000 nimeä. Kansanliike on luovuttanut vetoituksen eduskunnan maa- ja metsätalousvaliokunnan puheenjohtajalle sekä vaatinut yhdesä euroedustajien Satu Hassin, Alexander Stubbin, Hannu Takkulan sekä Anneli Jäätteenmäen kanssa Euroopan Unionin komissiolta vastausta siihen, mitä komissio aikoo tehdä parantaakseen kuljetusten valvontaa.

– Komissio suunnittelee satelliittiohjattua valvontaa näille kuljetuksille. Tämä kuulostaa sikäli naurettavalta, että nämä täyteen ahdetut kuljetusautothan kulkevat tuolla Keski-Euroopan moottoriteillä kaikkien silmien alla, ja tulevat kaiken lisäksi Italian rajan yli aina samasta paikasta. En käsitä, mikä valvomisessa on niin hankalaa. Muuta ajoneuvoja kyllä pysäyteltiin rajalla, mutta ei näitä, puuskahtaa Korhonen.

Vähän ohjelman esittämisen jälkeen MTV3:n johto sai kirjeen Italian valtiolta.

– Kirjeessä syytettiin meitä muun muassa väärän tiedon levittämisestä. Italialaisessa salamissa kun ei kuulemma käytetä lainkaan hevosenlihaa, naurahtaa Eronen. ♦



*Teurashevosculjetuksista ei voi erehtyä. Autot on täyteen pakattu, eikä väliseiniä ole.*



*Viimeistä matkaansa odottavia hevosia kohdellaan väkivaltaisesti.*



*Orpovarvoja markkinoilla. Varsanlihasta maksetaan Italiassa erityisen hyvä hinta.*