

Breeders voit-  
tajat Petra Ulmo-  
nen ja Donatus  
(Linaro – Don  
Carlos). Hevosen  
on kasvattanut  
Heljä Laine.



## *Kouluratsastuksen Breeders' Prize puhutti*

TEKSTI JA KUVAT: MARKO BJÖRS

# DONATUS ylivoimainen ykkönen

Sipoossa elokuussa järjestetyn kouluratsastuksen Breeders' Prize -kisan viime hetken arvostelumuutos ryhmä-arvosteluksi aiheutti paljon keskustelua ratsastajien ja kasvattajien joukossa. Liikkeitä ei arvostella yksittäin vaan tuomarikolleegio arvostelee askellajit erikseen ja antaa vain loppunumerot.

**T**ämä on kansainvälisesti käytetty tapa, jota käytettiin nyt tässä kilpailussa ensimmäistä kertaa. Ilmoitus arvostelumuutoksesta tuli osallistujille yllätyksenä ja aiheutti närää.

– Jos arvostellaan pelkästään askellajeja eikä tehtävien onnistumisella ole väliä eikä sillä, että hevonen liikkuu luokan vaatimassa kokoamisasteessa, niin luokkien valinnat ovat vääriä, Jyri Malmström kommentoi usean ratsastajan säestäessä vieressä.

Toinen paljon keskustelua herättänyt seikka oli vähäinen osanottajamäärä, sillä tätä ikäryhmää on ollut ilmoitettuna Breeders-kisaan alun alkaen 70 varsaa ja nyt kisassa oli mukana enää kahdeksan hevosta. Onko kyse siitä, että kasvattajat ja

valmentajat ei kohtaa ajoissa? Loppuuko raha valmentautua kesken vai eikö kisaa arvosteta tarpeeksi?

### **Voittaja aloitti esteillä**

Heljä Laineen kasvattama Linaron poika Donatus hallitsi kisaa ylivoimaisesti alusta saakka ja voitti 3928 euron shekin. Ratsastajalleen Petra Ulmoselle jouluna myydyin hevosen oli alun perin tarkoitus aloittaa ura esteratsuna.

– Hevonen ei ollut kovin lahjakas hyppäämään, joten oli luonnollista että siirryttiin koulupuolelle. Minna Kauppinen kilpaili Donatuksella viisivuotiskauden voitokkaasti. Jouluna pyysin Petraa tekemään myyntivideoita ja hän ostikin hevosen itse, kasvattaja Heljä Laine innostuu tarinoimaan.



Ruotsalainen kansainvälisesti kokenut tuomari Birgitta Bergsten oli miellyttävä tuomarivieras. Hän kehotti harkitsemaan vielä Breeders' Prize -kisan ohjelmavalintoja, jos halutaan säilyttää kollegiaalinen arvostelumenetelmä.



Kokonaiskisan kakkoset Kiki Nyberg ja Moonlight Illusion (Chablis - Weltcup). Hevosien on kasvattanut Tuija Ristimäki.

- Aluksi en pitänyt Donatuksesta yhtään. Se oli minusta liian kömpelö ja hidas. Katsottuani kuitenkin valmista videota ajattelin, että näyttääkin aika hyvältä. Sitten tehtiin kaupat, Petra jatkoi.

- Tämä arvostelumuutos sopi meille hyvin. Teimme molemmat virheitä, mutta laatua arvostettiin, hän lisäsi tyytyväisenä.

### **Vandalilla parhaat askellajit**

Tuomariston jäsenen toiminut ruotsalainen Birgitta Bergsten piti voittajhevosta hyvin kehittyneenä, mutta toivoi siihen lisää lennokkuutta.

- Parhaat liikkeet kuitenkin

löytyivät kolmanneksi sijoittuneelta Voltairen pojalta Vandalilta, Bergsten kertoi.

Tällä Saara Rantapuu-Kivelän esittämällä hevosella oli kolme laadukasta askellajia.

- Hevonen ei kuitenkaan liikkunut tarpeeksi halukkaasti eteen kantaen itseään, Bergsten jatkoi.

Hän piti myös kakkoseksi sijoittuneesta Kiki Nybergin ratsastamasta Chabliksen jälkeläisestä Moonlight Illusionista, joka liikkui teknisesti hyvin.

- Minä pidän tästä arvostelumuodosta, mutta luokkavalintoja kannattaisi harkita jatkossa, Bergsten kommentoi. •