

## Italialaisratsastaja nautti suomalaisesta ruuasta



**Omar Bonomellin ja Jacao Courcellen paras sijoitus Helsinki Horse Show'ssa oli vaikeutuvan luokan viides sija.**

Italialainen Omar Bonomelli saapui Helsinki Horse Show'hun koko perheensä voimin. Mukana olivat niin ikään ratsastava vaimo Jonella Ligresti sekä pariskunnan kolmevuotias poika.

Bonomelli ja Ligresti hyppäsivät 140–160cm:n luokkia, joista Bonomellin paras sijoitus oli neljäs sija jännittävässä vaikeutuvalla arvostelulla ratsastetussa Accumulator with Joker -luokassa, jonka rata päättyi jorikerätehtävään.

Milanon lähellä talliaan pitävä Bonomelli oli Suomessa toista kertaa. Päivätyökseen softaa vääntävä ratsastaja aloitti kilpailemisen uudestaan noin vuosi sitten pidettyään viiden vuoden kilpailutauon. Heti ensimmäisellä kaudella irtosi Nation's Cupin voitto. Helsinkiin perhe saapui Zagrebista, ja suuntana oli seuraavaksi Oslo.

Bonomellin tallilla työskentelee useita suomalaisia hoitajia.

- Suomalaisytöt ovat hyviä hoitajia, he tietävät mitä tekevät ja hoitavat minulle kaiken valmiiksi niin, ettei minun tarvitse kuin ratsastaa, kiireinen perheenisä kiittelee.

Bonomelli sanoo viihtyneensä Helsingissä hyvin. Myöskään suomalaista ruokaa hän ei maamiehensä Berlusconiin tavoin moiti.

- Rruoka on ollut hyvää. Olen syönyt paljon kalaa, ja se on ollut erinomaista. Taidanpa ottaa tämän asian puheeksi Berlusconiin kanssa seuraavan kerran, kun tavataan, Bonomelli nauraa ja kertoo tuntevansa pääministerin henkilökohtaisesti.

Bonomellilla on talli myös Saksassa. Helsingissä mukana olivat ruunat Jacao Courcelle ja Quintero sekä vaimo Jonellan tammat Imperium ja Quinta. •

## Kisan masentava alku

Torstai-iltapäivänä areenalla vilisi katsojia, jotka olivat tulleet katsomaan ratsastuskilpailuja, mutta päätyivätkin seuraamaan kaivinkonebalettia. Märissä olosuhteissa säilytetty hiekka teki kilpailun aloittamisen mahdottomaksi. Ongelmaa rydyttiin korjaamaan niin myöhään, että kisan alku viivästyi lähes neljä tuntia. Kaivinkoneet tulivat areenalle vasta silloin kun ensimmäisen luokan rataa oli jo alettu rakentaa.

Torstai-illan luokat hypättiin eksotisissa olosuhteissa, kun päätyyn jäi jumalattoman kokoinen hiekkakasa, jonka ympäri radat kiersivät.

Tämä ei ollut ensimmäinen kerta, kun liian märkä hiekka aiheutti ongelmia, mutta näin suurta epäonnistumista aikataulutuksessa ei ole ennen nähty.

## Supertähdet olivat pettymys

Torstai-illan Super Stars Training Session, ei vastannut yleisön odotuksiin. Areenalle otettiin yhtä aikaa kymmenisen ratsukkoa, jotka tulivat "treenaamaan" yleisön silmien edessä. Ideana hyvä, ja viime vuonna ohjelma toimikin mainiosti ratsastajien käyttämän langattoman mikrofo-

## Matineassa maailman ympäri



**Myös Charles ja Camilla piipahtivat Areenalla**

Koti-Suomen kamaralla esiteltiin ensin suomenhevosta eri tehtävissään, minkä jälkeen matkattiin Englantiin Ascotin laukkaradalle. Areenalla syntyi pientä häslinkiä, kun ilman ratsastajia kisaavat shettikset eivät pysyneetkään uralla, vaan pyrkivät oikeaan kaarteissa. Voittaja saatiin kuitenkin kruunattua. Saarivaltiossa tavattiin shettisvaljakolla ajavat Charles ja Camillakin, ihkaelävinä!

Espanjassa ihailtiin tanssikoulu Baila Bailan toteuttamaa flamencoesitystä, jota tuliset hevoset hieinan kummastelivat. Wienin espanjalaisessa ratsastuskoulussa upean katrillin puolestaan esittivät connemarayhdistyksen "lipizat".

Show'ssa nähtiin myös muun muassa irlantilaisista riverdancea sekä vikeltäjä-viidakoneläinten taidokas esitys jättiläismäisellä hevosellaan. Mukana olivat luonnollisesti myös pienet kiinalaiset, joita on tällä planeetalla tunnetusti paljon.

Show oli kaiken kaikkiaan onnistunut. Turhia odottelutaukoja ei jäänyt, vaan suuresta hevosmäärästä huolimatta järjestelyt toimivat sujuvasti. Vaihtuva, teemaan sopiva musiikki loi mukavasti tunnelmaa. Matinean kruunasi dalmatialaistarina, joka onneksi päättyi onnellisesti sadan ja yhden pilkullisen ponin riemulaukkaan. •



**Connemarayhdistyksen "lipizat" esittivät upean katrillin.**



**Kaivinkoneet olivat työssä silloin kun kisan olisi jo pitänyt alkaa. Ensimmäisen luokan ratsastajat tutustuivat rataa koneiden keskellä ja iso hiekkakasa nökötti areenalla koko torstai-illan.**

nin ansiosta, mutta nyt toisiaan toistavat kommentit "tulin näyttämään hevoselle areenaa ja yritän tässä nyt saada sen rentoutumaan" eivät kauaa jaksaneet yleisöä kiinnostaa. Kiinnostavaa olisi ollut kuulla jotain konkreettisempaa.

# Kaksi vuosikymmentä ensiapua

Terveydenhoitaja Sonja Mäkelä kutsuttiin vapaaehtoistyöntekijöiden tiimiin, kun HIHS järjestettiin toista kertaa. Sen jälkeen hänet on pitänyt poissa rivistä vain lasten syntymä.

Sonjan tehtävänä on mm. hankkia kilpailijoiden ja hevosenhoitajien ensiavusta vastaavaan ryhmään hoitajat ja lääkärit sekä koota lääkkeet ynnä muut tarvikkeet.

- Meitä on täällä tosi ammattitaitoinen joukko, hän kehaisee.

- Tapaamme kerran vuodessa, ja meillä on niin hauskaa yhdessä, ettei hoitajia tarvitse houkutelua tulemaan. Entiset tulevat varmas-

ti, lisäävät sairaanhoitaja Taru Muroja ja erikoislääkäri Päivi Mäkelä-Bengs.

Ryhmän jäsenet istuvat kisojen aikana ratsastajakatsomossa lähellä porttia, josta ratsukot tulevat radalle.

- Se on välttämätöntä, sillä meidän täytyy tietää, miten onnettomuus on tapahtunut, jotta osamme arvioida minkä tyyppisiä vammoja pitää epäillä, Sonja ja Päivi selvittävät.

- Mitään todella ikävää ei näin vuosina ole onneksi tapahtunut. Tallialueella ja hevosenhoitajille sattuu enemmän kuin kisaajille radalla, kertoo tiimin jäsen Taru Muroma. •



Ensiapuryhmän Päivi Mäkelä-Bengs, Taru Muroma ja Sonja Mäkelä jännittävät pienten poniratsastajien puolesta ja toivovat, että lapsille puettaisiin turvaliivi putoamisten varalta

TEKSTI: KATI VALJUS

KUVAT: JUTTA KOIVULA JA KATI VALJUS

## Kalajoki - Helsinki - Kalajoki 1089 kilometriä

**Lauantai 8.10.2005**  
**Kalajoki, klo 07:30**

Oona Uunila pakkaa koppiin poninsa Amin Dusty Dreamin, jonka isä on welsh ja emä lämpäriravuri.

Parivaljakko on lähdössä kisaamaan Helsinkiin Horse Shown Hevoshullu Pony Finliiniin, joka ratsastetaan sunnuntaiamuna. Menneen kauden tulokset puhuvat puolestaan: palkintokaapissa komeilevat niin SM-pronssi kuin hallimestaruushopeakin, ja tekijä ratsukko kesällä mutkan myös Tanskassa PM-radalla.

Edellisenä iltana on pakattu valmiiksi varusteet, varavehkeet ja ponin ruuat. Mukaan kisamatkalle halki Suomen lähtevät kuski-isä, äiti ja pikkusisko sekä hevosenhoitaja Jyri Autio.

Oonan alkumatka menee nukkuessa, ja loppumatka kirjaa lukiessa. Koulukirjoja ei ole lähtenyt mukaan edes näön vuoksi. Puolesta välissä matkaa pysähdytään ja tarjotaan ponille vettä, mutta se ei kelpaa, kuten ei tien päällä yleensääkään.

**Tuusula, klo 15:00**

Uunilan kisaseurue parkkeeraa auton Kivikosken tallin pihaan. Ami yöpyy täällä H-hetkeä edeltävän yön, ja muu porukka Vantaalla puolen tunnin ajomatkan päässä. Paikka on ponille uusi, mutta siellä on onneksi tuttu ponikaveri. Oona ratsastaa Amin, eikä matkaväsymyksestä tai -jäykkyydestä ole tietoakaan.

**Sunnuntai 9.10.2005**

**Tuusula, klo 07:30**

Aamulla Kivikosken tallilla on täysi härdelli päällä, kun Oonan ja niin ikään ponifinaaliin osallistuvan Tuisku Kivikosken lisäksi pienet poniratsastajat valmistautuvat lähtemään Hartwall Areenalle. He esiintyvät Lasten matinean Matka maailman ympäri -showssa. Dalmatialaisloimia sovitellaan touhukkaasti ja poneja koristellaan.

**Hartwall Areena, klo 9:00**

Ami puretaan kopista VR:n varikolla. Utelias poni ihmettelee liikennettä. Verryttelys-



Kalajoelta Helsinkiin matkaneelle Aminonille oli Areenalla paljon ihmeteltävää.

sä ollaan noin puolta tuntia myöhemmin. Kolmetoista ponia pienellä verryttelyalueella saavat aikaan tiiviin tunnelman.

Rataan tutustutaan ensin jalan. Rata on helppo eikä sisällä vaikeita, teknisiä tehtäviä. Ainoa jännitysmomentti on sarja, kuten aina. Sen väliin pitäisi saada mahtumaan kaksi laukkaa, mutta vaikka Ami on pikkuponikokoa, sen laukka on ainakin kaksi numeroa suurempi kuin poneilla yleensä.

Rataan saa käydä tutustumassa vielä ratsain. Ami jämähtää keskelle Areenaa tuijottamaan ympärilleen. Uteliaaseen tapaansa se haluaa nähdä kaiken.

Kun luokka alkaa, Oona ei jää seuraamaan verryttelyalueen monitorista muiden suorituksia, vaan keskittyy omaansa. Hän laittaa Apulannan (sitä vanhempaa) soimaan MP3-soittimestaan, keskittyy verryttelyalueeseen korvanapit korvissaan ja saavuttamaan oikean fiiliksen. Kaikki Oonaa ennen starttaavat ratsukot tekevät virheitä, ja melkein kaikki tiputtavat ykkösen.

Poni tuijottelee ympärilleen radalle päästyään. Ami ihmettelee ympäristöä niin hartaasti, että ykkönen putoaa. Sitten menään tyylikkäästi aina ysille saakka, joka sekun putoaa. Ratsastaja ei ole ihan skarp-pina, ja poni vähän lusmuu. Kymppi on



Ykköseste putoaa harmillisesti Amin tutkaillessa outoa ympäristöä.

sarja, ja vaikka Oona tuo ponin siihen "nollalaukassa", se venyttää väliin vain yhden askeleen. Puhtaasti yli siitä huolimatta. Tuloksena kahdeksan virhepistettä. Se vähän harmittaa ratsastajaa, vaikka hän tietääkin, että tulokseen pitäisi olla tyytyväinen. Tämä oli ponin ensimmäinen kerta tällaisissa olosuhteissa.

Uunilan kisaseurue jää vielä katsomaan maailmancupin osakilpailua siihen saakka, kun Sebbe tekee nollasuorituksen perusradalla ja lunastaa paikkansa uusinnassa. Ami syö sillä aikaa tyytyväisenä heiniä kopissa. Sitten lähdetään pohjoista kohti. Oona ei onneksi ehtinyt lukea kirjaansa vielä tulo-matkalla loppuun. Matkalla pysähdytään kerran, ja ihme kyllä, Ami suostuu jopa juomaan.

**Kalajoki, klo 23:00**

Isä-Uunila ei ole matkanteossa hidastellut, joten kotitallilla ollaan ennen puolta yötä. Oona jaloittelee Amia hetken ennen kuin peittelee ratsunsa nukkumaan.

Kotona ysiluokkalaista odottavat vielä matematiikan läksyt. Kouluun on herättävä aamulla puoli yhdeksäksi. •

# Muotia ja tyyliä etsimässä

Hevoset ja Ratsastus-lehti otti riskin ja päästi entisen avustajansa irti HIHS:issä. Muotialalta hevosten pariin maailmalle matkustanut nainen on palannut vuosien jälkeen Suomeen ja hevoseettomaan arkeen. Hän halusi heti nähdä miltä tämän päivän Horse Show:ssa näyttää, mikä on ratsastajien tyyli ja ketä pitää guruttaa. Tässä ”Taru Gucci” omalla persoonallisella tyyliällään kokoama arvostelu kokemastaan ja näkemästään.

## HIHS muoti- ja kauheusmessut

Taas on tullut aika katsastaa rastastajien ja gurujen catwalk. Syksyn värit ovat selvästi pinnalla, paitsi esteratsastajilla, jotka eivät luovu sponsoritakin, mahdollisimman kuluneiden ratsastushousujen ja hajoamispisteessä olevien saappaiden taikahuumasta.

Talven ja syksyn värit näkyvät toppatakeissa. Toppatakki on muoti-ikoni, se ei kuo- le koskaan. Onneksi nyt olemme päässeet jättiläiskokoisista Michelin Man -takeista, muotia ovat nyt tiukahkot, vyötäröltä kiristettävät takia, 80-luku is back, jättiläishartiat ja ampiaisyötärö.

Ratsastushousut – klassikot purevat aina. Housut seuraavat perinteistä muotia edelleen. Mitä malleihin tulee, olitpa sitten tikku, päärynä, omena tai ilmalaiva Zep- pelin, housujen malli ei sinua pelasta.

Kengissä, chapseissa ja saappaissa värit eivät tunnetusti juuri vaihdu. Ainainen muotisana on kulunut. Kuluminen todistaa, että olet joka päivä karvapunkerosi selässä, siis lähes ammattilainen.

## Kauheus

Kierrellessäni ahtaalla expo-alueella (kuuma, ahdistus ja liikaa ihmisiä) huomasin, että kauheusosasto on merkittävästi pienentynyt, My Little Ponyja näkee yhä harvemmin. Sääli toisaalta, sillä mikäpä olisi kylmänä talvipäivänä kohottanut katsomon tunnelmaa enemmän kuin hevonen, joka saapuu gurun valmennukseen radaalle vaaleansinisessä satulahuovassa, pinteileissä ja myssyssä, joissa kaikissa komeilee Kelju K. Kojootti. Nyt osastoilla myytiin lähinnä toppatakkeja ja halpoja, heikkolaatuisia loimia. Pinteileissä ja huovissa värisävyt perinteisen turvallista tummansinistä ja vihreää.... Blääh

## Huh kun tuli hickey!

Takahuoneessa (tallialueella) haastattelin irlantilaista John Hickeyä ratsastajan (guru) vapaa-ajan muodista. Wau! Mikä yllätys, Poloa, Gantia, Poloa, Gantia, Henry Lloydia ja Timberlandia. Kuka olisi ikinä uskonut? Casual is casual. No ainakin John on tyylikäs samaan tapaan kuin omat suomenruotsalaisemme. Olisinkin ollut hieman ihmeissäni, jos John olisi maininnut Dolce & Gabbanan tai Gaultierin.

## ”Gucciin” kokoelma

Rankkasin kolme parhaiten pukeutunutta suomalaista ja ulkomaalaista. Suomessa kärkekollikon muodostavat Tomas von Rettig (tietää mitä rahalla saa eikä epäröi käyttää sitä), Raimo Aaltonen (Raimolla on aina ollut sama tyyli radalla ja sen ulkopuolella, suomalaisen esteratsastuksen peruskivi) ja Sebastian Numminen (hevokset aina viimeisen päälle, Sebben tyyliin luo hänen herrasmiesmäinen käytöksensä ja kisakokonaisuuden moitteettomuus). Ulkomaisista kärkeen pääsee Ruotsin Peder Fredricsson (täydellinen kisapuku, hymy huulilla ja tietysti, Polo & Gant). Toinen tyyli-ikoni on Rodrigo Pessoa (taito voittaa vallankin seksikkydessä. Pessoaalla voisi olla päällään vaikka Anttilan katalogin mekko ja tunnustetaan nyt vaan tytöt, me kaikki kirkuisimme ihastuksesta. Lisäksi nyt kun yhteen kasvaaneet kulmakarvatkin on siistitty, ei enää ole vaarana että sotkisimme hänet Veikkoon eli Voteen). Kolmas tyyli-taituri on Eric van der Vleuten (niin se on, vaatteet ja ratsastus tekevät miehen. Lisänä sopassa on hillitty käytös, erehtymätön tyyli-taju. Tässä on jokaisen ratsastajan unelmamies).

”TARU GUCCI”

John Hickey satsaa klassisen urheilulliseen tyyliin vapaa-ajallaan.

Estevalmentaja Henk Noorenissa löytyvät kaikki tyylikkyyden osatekijät. Huomaa rohkea kaulahuivi.



Peder Fredricsson on erittäin tyylikäs ratsastaja. Minä TG kuvassa vasemmalla.

**GURU = Huippuratsastaja tai idoli.  
Ihminen joka tekee olemuksellaan suuren vaikutuksen.**





Lisbeth Sorvisto (vas.) oli HIHS:ssä myös valmentajana, hänen suojattinsa hyppäsi poniluokassa. Tytär Martina puolestaan tekee kovasti mallinomia mutta ehtii siinä sivussa kilpailla myös esteratsastuksen 110-120 cm luokissa.



Sundbergin esteratsastajaiskokokset Emmi ja Hilla ovat siirtyneet poneista hevosiin. - Täällä näkee eri tyyliä ja tapoja ratkaista tehtävät, tajuaa ettei ole yhtä oikeaa menetelmää ja näkee, miten aikaluokissa kylmän rauhallinen meno tuottaa tulosta, he sanovat.



Elina Paldan-Björnman ja Minna Höyhty (ent. Hintukainen) menestyivät takavuosina esteradoilla. Elina keskittyy nyt kahteen lapseensa ja harrastaa kaikkea, mitä ratsastusvuosina ei ehtinyt. - Julia, 7, aloitti syksyllä alkeiskurssin, kertoo Minna, joka ratsastaa toisinaan tuttujen hevosilla, ja nauraa: - Hyppäsin juuri nelivuotiaalla 50 cm, suurin saavutus sitten kisavuosien!



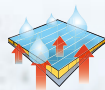
Oopperalaulaja Tiina-Maria Enckelmann ja kapellimestaripuoliso Ville asuvat Saksassa Päivi Vilppulan hevosatilalla. Kenttää ja esteitä nuorena kisannut Tiina-Maria ratsastaa kahta hevosta tilan latvialaisen ratsuttajan, kv. tason esteratsastaja Andrius Petrovasin (oik.) silmän alla.



## HorseGuard... - sopii hevosellesi!

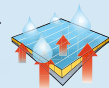
### Check

Ammattilaisen ulko/talliloimi korotetulla kaulaosalla. 300g täyte. Vedenpitävyys 2000 mm HT. Hengittävyys 2000 mvp. Ruudullinen. Koot 115 - 165.  
**n. 190,-**



### Weaver Rain

Erittäin kestävä sadeloimi. Vedenpitävyys 1500 mm HT. Hengittävyys 1500 mvp. Koot 115 - 165. Ruskea.  
**n. 115,-**



### Inside Out 200

Kevyt välikausi/talliloimi. 200g täyte. Vedenpitävyys 1500 mm HT. Hengittävyys 1500 mvp. Koot 115 - 165.  
**n. 99,-**

